# 



# الباباشودة حوارجديد

# د. محمد مورو

# الباباشودة حوارجديد



#### مقسدمة

يخطئ من يظن أن في مصر أغلبية وأقلية. ويخطئ من يظن أن أقباط مصر مجرد أقلية. لأن وجود أقلية معناه وجود مصالح خاصة أو توجه سياسي خاص. يختلف عن التوجه العام للمجتمع يتقاطع أو بتصادم معد. والحقيقة الكبرى التي لايختلف عليها أثنان هي أن شعب مصر كله ينتمي إلى نفس التوجه الحضاري والثقافي والوطني بل ويتعرض لنفس التحديات ونفس الأعداء. فالمسلمون ينتمون إلى الإسلام كدين وكثقافة وكحضارة وكوطن والأقباط أيضا ينتمون إلى الإسلام كثقافة وكحضارة وكوطن. ومن يشذ عن هذه القاعدة فهو خارج على الإجماع الوطني سواء كان مسلما أو مسيحيا.

والكنيسة القبطية بتراثها المتميز وعقائدها المستقلة والتحديات التي وأجهتها تاريخيا جزء لايتجزأ من الحضارة الإسلامية والثقافة الإسلامية والوطن الإسلامي.

كل من المسلم والمسيحى فى مصر متمسك بالإسلام كثفافة وكحضارة وكوطن - ويواجد نفس الأعداء «الأستعمار - الصهيونية». ويناضل ضد التحدى الحضارى الأوروبى الذى يريد تدمير الحضارة الإسلامية بما فيها التراث القبطى المتميز والمستقل،

ومحاولات زرع الفتنة الطائفية والتفكير الطائفى والسلوك الطائفى هى عملية مشبوهة ومرفوضة شكلا وموضوعا يرفضها الإسلام والحركة الإسلامية والكنيسة القبطية أيضا – وهى جزء من مؤامرة إستعمارية تستهدف كياننا الحضارى ووجودنا كله.

محمـــد مــورو القاهرة ۲۰۲۰/۱۹۹۰

# الفصل الأول مصر لم ولن تعرف الطائفية

مصر لم ولن تعرف الطائفية بإذن الله تعالى. فالإسلام دين غير طائفى أليس الإسلام هو رسالة للتحرر من كل قهر وإستبداد وظلم طبقى أو إجتماعى أو طائفى اليس الإسلام هو الجهاد من أجل إزالة كافة أشكال القهر والتسلط والطغيان والظلم من على وجد الأرض وترك الناس ليختاروا ماشاءوا من عقيدة – أليس هو دعوة للحرية الفكرية والعقائدية – إن مهمة المسلم كما حددها له الإسلام ليست اكراه أحد على عقيدة ما ولا عقيدة الإسلام ذاتها «لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى». بل مهمة المسلم هى القضاء على الذين يقهرون الإنسان ويفرضون عليه عقيدة معينة أيا كانت هذه العقيدة. ومن واجبات المسلم الانتصار للمستضعفين والمظلومين من كل الأديان والأجناس والطوائف.

ومنذ ظهور الرسلام وحتى الآن - شهدت الدنيا صراعا لم ينقطع بين الحضارة الإسلامية بما تمثله من عدل وحق وحرية واحترام للإنسان وبين الحضارة الأوروبية وهى حضارة وثنية أغريقية ذات قشرة صليبية بما تمثله من قهر وظلم وتدمير للقيم ونهب لم ينقطع. هذا الصراع أمتد في الزمان والمكان إلى أن انتهى بالحقبة الاستعمارية التي مانزال نعيش في ظلالها القائمة حتى الآن. وأقباط مصر ومسلميها كانوا في خندق واحد دائما ضد تلك الحضارة الأوروبية المتسلطة والظالمة.

دخل الإسلام مصر لينهى عهدا طريلا من الاضطهاد والقهر الذى مارسته الأمبراطورية الرومانية ضد الكنيسة القبطية مصر سواء فى العهد الوثنى أو المسيحى لتلك الأمبراطورية الرومانية. وأعتنقت مصر بمن أسلم ومن ظل مسيحيا أرثوذكسيا «قبطيا» الحضارة الإسلامية والثقافة الإسلامية وتكلم شعب مصر اللغة العربية بمسلمية وأقباطه – بل وكان هناك رواق للأقباط فى الأزهر ومنهم من نبغ فى علوم اللغة العربية بل والفقه الإسلامي وطوال الحكم الإسلامي لم تعرف مصر أى شكل من أشكال الطائفية وعاش شعب مصر بمسلميه وأقباطه كجزء لايتجزأ من الحضارة

الإسلامية والثقافة الإسلامية، وخاض شعب مصر بمسلميه وأقباطه المعارك والتحديات التى واجهتها الحضارة الإسلامية، وحينما كان يفسد الحكام – كان الظلم يقع على كاهل المسلمين والأقباط سواء بسواء – أى أن الظلم هنا لم يكن طائفيا ولكنه كان فى إطار ظلم حاكم ما للشعب.

بل ولم تعرف المنطقة برمتها مايسمى بالصراع الطائفى إلا بعد ظهور الأستعمار وأنهاء الحكم الإسلامى – وكنتيجة مباشرة للمؤامرات الأستعمارية – فبلد كلبنان مثلا لم يعرف المذابح الطائفية إلا بعد ظهور الأستعمارين الانجليزى والفرنسى وفى إطار الصراع بينهما – فمثلا دبر الانجليز المذابح الطائفية للمسيحيين فى لبنان سنة ١٨٦٠ فيما يعرف بطوشه النصارى – والعجيب هنا أن الأمير عبد القادر الجزائرى – الذى عانى هو وشعبه الجزائرى أهوال الأستعمار الأوروبي فى الجزائر – كان هو نفسه من قام بحمايه نصارى لبنان أثناء تلك المذابح – وكان الأمير عبد القادر منفيا فى ذلك الوقت وهي أن ويعيش فى دمشق. وعبد القادر الجزائري هنا عبر عن حقيقتين فى نفس الوقت وهي أن الإسلام يرفض ويقف ضد كل محاولات الظلم والمذابح الطائفية التي تديرها أصابع الأستعمار – وأن نصارى الشرق ينتمون إلى الحضارة الإسلامية كثقافة وكحضارة وكوطن.

والسيد جمال الدين الأفغاني مثلا - وهو زعيم إسلامي - أستطاع أن يحشد خلقه - في مواجهة النفوذ الأستعماري - المسلم والمسيحي بل واليهودي أيضا على قاعدة الانتماء إلى الإسلام كحضارة وكثقافة وكوطن.

والثورة الإسلامية العرابية مارست نفس الشئ - لأنها خرجت من مشكاة الوعى الإسلامي الفذ للسيد جمال الدين الأفغاني. وأنحاز إلى عرابي في إطار تلك الثورة كل من ينتمى إلى الإسلام كثقافة وكحضارة وكوطن في مواجهة الذين انحازوا إلى الأستعمار والحضارة الأوروبية. ووجدنا مثلا في خندق الثورة بطريرك الأقباط وحاخام اليهود في مصر بل ووقعا على قرار المجلس العرفي بعزل الخديوي توفيق.

وفي إطار النضال ضد الأستعمار البريطاني بعد عام ١٨٨٢م من خلال الحزب

الوطنى - وهو حزب إسلامى التوجه والأساليب. لمعت أسماء لأقباط كانوا من قيادات ذلك الحزب مثل ويصا واصف ومرقص حنا وغيرهم.

وفى ثورة ١٩١٩ تجمع الشعب المصرى بمسلميه وأقباطه على قاعدة الإنتماء إلى الإسلام كثقافة وكحضارة وكوطن فى مواجهة الأستعمار البريطانى الذى يمثل الحضارة الغربية الأستعمارية.

بل ووجدنا الإمام الشهيد حسن البنا - يؤكد أن الأقباط ينتمون إلى الإسلام كثقافة وكوطن. فقد كتب البنا «هذا الشعب - شعب وادى النيل كله فى الشمال وفى الجنوب يدين بهذا الدين الحنيف والأقلية غير المسلمة من أبناء هذا الوطن تعلم تمام العلم كيف تجد الأمن والعدالة والمساواة التامة فى كل تعاليمه وأحكامه، ويعتبرون الإسلام معنى من معانى قوميتهم»\*

ولأن الأقباط ينتمون إلى الإسلام كثقافة وكحضارة – لم يجدوا أى حساسية فى شعارات الأخوان المسلمين ولا ممارساتهم الإسلامية – بل وقفوا معها – ويحكى الأمام الشهيد حسن البنا فى مذكرات الدعوة والداعية «أن أحد المسيحيين قدم عريضة ضده تتهمه بالتعصب – إلا أن وفدا مسيحيا برئاسة راعى الكنيسة الأرثوذكسية بالأسماعيلية قد رد عنه هذه التهم وأعلن استنكاره لما حدث»\*\*

وفى إطار مصر الفتاة – لعب الأقباط دورا هاما أيضا من خلال هذا الحزب الذى لا يخفى إسلاميته – بل لعل إسلامية هذا الحزب كانت أحد دوافع هؤلاء الأقباط للدفاع عنه أو النضال من خلاله – ولمعت أسماء مثل الدكتور فخرى أسعد كأحد قيادات هذا الحزب – وسامى جورجى سكرتير شعبة مصر الفتاة بأسوان – وبسكالس ويصا كعضو في لجنة الحزب التنفيذية وعرف من أنصار الحزب أيضا بشرى بباوى ولبيب خليل وحنا معوض غطاس وحنا خميسة ولبيب دنيال وموريس شهاد\*\*\*

وإذا حاولنا أن نقرأ فيما يسمى خطأ بأحداث الفتنة الطائفية - نجد أن كلها أحداث

<sup>\*</sup> نقلا عن يوسف القرضاوي - حتمية الحل الإسلامي - الطبعة الثالثة ص١١١ - الجزء الأول.

<sup>\*\*</sup> حسن البنا - مذكرات الدعوة والداعية ص ٨٨، ٨٩.

<sup>\*\*\*</sup> طارق البشرى - المسلمون والأقباط في إطار الجماعة الوطنية - دار الشروق - الطبعة الثانية ١٩٨٨ - القاهرة - ص٤٩٩.

تثبت عدم وجود الطائفية في سلوك الشعب المصرى من ناحية أو هي حوادث دبرتها الأصابع الأستعمارية من ناحية ثانية.

فحرادث العنف االتى صاحبت ثورة القاهرة الأولى والثانية ضد الحملة الفرنسية وجهت أساسا إلى المتعاونين مع الأستعمار الفرنسي سواء كانوا مسلمين أو أقباطا فقد طالت تلك الحوادث هؤلاء الذين تورطوا مع الجنرال يعقوب فيما يسمى بالفيلق القبطي - كما طالت أيضا المسلمين المتورطين في التعاون مع الإحتلال مثل محافظ القاهرة مثلا - فهي إذا لم تكن موجهة إلى الأقباط بصفتهم أقباطا بل وجهت إلى من تعاون منهم مع الإحتلال ضد أبناء شعبه - ولو كان الثائرون قد أستثنوهم من العقاب بسبب قبطيتهم لكان هذا سلوكا طائفيا.\*

ومذبحة الأسكندرية مثلا - أتفق كل المؤرخون بشأنها بأنها من أفتعال القنصل الانجليزي في الأسكندرية وبتدبير منه\*\*

وأحداث العنف التى صاحبت الثورة العرابية - والتى طالت بعض الأقباط - طالتهم بسبب قيامهم بعمليات الربا والنهب فى إطار عملية النهب الأستعمارى لمصر - وبالطبع طالت الأجانب لقيامهم بالعمل نفسه وطالت أيضا بعض المسلمين المتعاونين مع الانجليز والخديوى توفيق وخاصة من أمراء البيت الخديوى\*\*\*

أما عملية إغتيال بطرس غالى رئيس الوزراء ١٩١٠ على يد إبراهيم الوردانى فلم تكن بسبب قبطيته – بل بسبب تعاونه مع الإحتلال فى توقيع إتفاقية السودان ١٨٩٩ التى أطلقت يد انجلترا فى السودان – وبسبب حادثة دنشواى التى رأس محكمتها وبسبب إصداره قانون المطبوعات وبسبب عزمه على مد إمتياز شركة قناة السويس – وقد كان هذا السبب هو الذى عجل بتنفيذ عملية الأغتيال فى بطرس غالى لأنه عمل

<sup>\*</sup> محمد جلال كشك -- ودخلت الخيل الأزهر -- الزهراء للإعلام العربي -- ١٩٩٠.

<sup>\*\*</sup> اتفق على ذلك كل من الرافعي - جون نينيه - بلنت - وعرابي في مذكراته.

<sup>\*\*\*</sup> مصر للمصريين - مائة عام على الثورة العرابية - مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام مجموعة مقالات ودراسات - ١٩٨١.

يستفز أى وطنى. ولو كان إبراهيم الوردانى قد تراجع عن إغتيال بطرس غالى لأنه قبطى – لكان هذا سلوكا طائفيا وأكثر من هذا فإن الأقباط قد دافعوا عن إبراهيم الوردانى – ونفوا عنه تهمة التعصب. فنصيف المنقيادى نشر فى صحيفة الأكلير خطابا قال فيه «أننى أعرف الوردانى شخصيا وهو فتى شديد الذكاء كثير المعارف وليس رجلا متعصبا – وأننى بصفتى قبطيا أى مصريا مسيحيا أصرح أن تهمة التعصب الإسلامى ليست إلا من إشاعات الانجليز».

وأكثر من هذا أيضا أن أحد الأقباط وهو عربان سعد قام بمحاولة إغتيال يوسف سليمان باشا وهو قبطى أيضا بسبب تعاونه مع الانجليز\*

ونى أحداث ١٩١٠ - حاول الانجليز إذكاء نيران الفتنة الطائفية وإستغلال حادثة إغتيال بطرس غالى - وأستطاعوا إغراء بعض عملائهم باثارة مايسمى بمطالب الأقلية - إلا أن الوعى الشعبى قد طوق هذه المحاولة وهدأت الأحوال ويتفق جميع المؤرخين مثل الرافعى - طارق البشرى - وليم سليمان على أن الأصابع الانجليزية كانت وراء أحداث ١٩١٠.

أما أحداث السبعينات فإن الأستاذ وليم سليمان يتهم الأستعمار والصهيونية بأنهما من وراثها \*\* - والبابا شنودة نفسه يتهم السادات بها أى أن الحركة الإسلامية والمسلمين عموما أبرياء منها بصرف النظر عن صحة أتهام البابا من عدم صحته. \*\*\*

أما الأحداث الأخيرة في المنيا والفيوم وغيرها. فإن جريدة الشعب – عدد ١٧ أبريل الموادث عدد من الجهات الأجنبية خاصة وأن النيابة قد ضبطت تنظيما من بعض الأجانب يحمل منشورات ووثائق تثبت تورطهم في أشعال نيران الفتنة الطائفية في مصر \*\*\*\*

<sup>\*</sup> أنظر طارق البشرى - مرجع سابق - محمود متولى - مصر وقضايا الإغتيالات السياسية - كتاب الحرية رقم ٦ - ١٩٨٥.

<sup>\*\*</sup> نقلا عن أبو سيف يوسف - الأقباط والقومية العربية.

<sup>\*\*\*</sup> أنور محمد - السادات والبابا - ١٩٨٩.

<sup>\*\*\*\*</sup> محمود بكرى – الشعب – عدد ١٧ أبريل ١٩٩٠ – الصفحة الخامسة.

إذا فلا يمكن أتهام المسلمين أو الحركة الإسلامية بالطائفية سلوكا أو فكرا، سابقا أو الآن . والمسألة كلها من فعل قوى الأستعمار والمرتبطين بد. أو أنها أحداث غير طائفية أصلا ولكن بعض مثقفى المدرسة الأستعمارية يحاولون وصفها بالطائفية خدمة لأهداف الأستعمار.

بقى نقطة هامة فى هذا الأطار – وهى أن الشريعة الإسلامية مطلب قبطى أيضا الأن الأقباط بحكم إنتمائهم إلى الإسلام كثقافة وحضارة ووطن يدركون أن الأستقلال القانونى من أخص خصائص التميز الحضارى فى مواجهة الأستعمار الأوروبى وحضارته الأستكبارية. ووفقا لبحث أجراه المركز القومى للبحوث والدراسات الجنائية والإجتماعية فى مصر فإن أكثر من ٧٢٪ من الأقباط يطالبون بتطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الغراء\*

<sup>\*</sup> المركز القومى للبحوث - ١٩٨٥ - استطلاع الرأى العام في مصر حول تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية على جرائم الحدود - إشراف د. أحمد المجذوب.

## المراجسع

- طارق البشرى المسلمون والأقباط في إطار الجماعة الوطنية. دار الشروق.
  - د. محمد مورو- ملف الكنيسة المصرية. المختار الإسلامي ١٩٨٥.
  - د. محمد مورو إسلاميون لا طائفيون. مقال دار الإنسان ١٩٩٠.
    - الرافعي. الثورة العرابية والإحتلال الانجليزي دار المعارف.
      - أنور محمد السادات والبابا ١٩٨٩.
- د. محمود متولى مصر وقضايا الإغتيالات السياسية كتاب الحرية رقم ٦
   ١٩٨٥.
  - د. وليم سليمان الكنيسة المصرية تواجه الأستعمار والصهيونية.
  - محمد جلال كشك ودخلت الخيل الأزهر الزهراء للإعلام العربي .
- مصر للمصريين مائة عام على الثورة العرابية مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام. ١٩٨١ مجموعة دراسات.
  - أبو سيف يوسف الأقباط والقومية العربية
- د. عصام ضياء الدين الحزب الوطنى والنضال السرى الهيئة المصرية العامة للكتاب.
  - مذكرات عرابى وثائق الثورة العرابية دار المحفوظات.
    - بلنت التاريخ السرى للاحتلال الانجليزي لمصر.
      - جون نينيه عرابي باشا.
      - حسن البنا مذكرات الدعوة والداعية.
      - د. يوسف الفرضاوي حتمية الحل الإسلامي.

الفصل الثانى البابابا شلبنودة البالثة - تسيطر على الكنيسة

جاءت المسيحية إلى مصر مبكرا - على يد القديس مرقص - أحد حواريى السيد المسيح عليه السلام. وهو صاحب أنجيل مرقص الذي يحمل أسمد.

وواجه المسيحيون في مصر موجة بعد موجة من الأضطهاد في العصر الروماني خصوصا تحت حكم «ديسيوس» و«فاليريان» و«ديوكليتان» في القرن الثالث وبداية القرن الرابع بدعوى إختلاف الديانة المسيحية عن ديانة الأمبراطورية.

ولما دخلت الأمبراطورية الرومانية في المسيحية على يد الأمبراطور قسطنطين فإن الأضطهاد قد توقف قليلا ليعود بعدها أشد قسوة ووحشية تحت دعاوي أخرى فقد حاولت الأمبراطورية الخلط بين مالقيصر ومالله إلا أن الكنيسة القبطية رفضت ذلك على يد الأب أثنا سيوس الذي كتب إلى الأمبراطور البيزنطي قسطانطيوس قائلا «لاتقحم نفسك في المسائل الكنسية ولاتصدر إلينا أمرا بشأن هذه المسائل لقد أعطاك الله المملكة وعهد إلينا بأمور الكنيسة – وليس مسموحا لنا أن نارس حكما أرضيا وليس لك سلطان أن تقوم بعمل كنسي»

وكانت نتيجة ذلك أن وجد أثنا سيوس نفسه مطاردا لمدة عشرين عاما حماه خلالها الرهبان والفلاحون - وأصبح أسم أثنا سيوس علما على القبطية ككنيسة مستقلة ترفض الهيمنة الرومانية وتفصل قاما بين السلطة الزمنية والسلطة الروحية.

وفى سنة ١٥١م أنعقد مجمع كالدونيا وأصدر عدد من المقررات حول طبيعة المسيح إلا أن الأبنا «ديوسكورس» بطريرك الكنيسة القبطية رفض الاعتراف بتلك المقررات. وهكذا أصبحت للكنيسة القبطية أيضا تميزها على مستوى العقائد اللاهوتية.

وقد تعرض الأقباط والبطريرك ديوسكورس لسنوات طويلة من الأضطهاد الروماني وحدثت المذابح والمطاردات الرومانية في محاولة مستمينة للسيطرة على الكنيسة

القبطية والقضاء على استقلالها. إلا أن الكنيسة قد صمدت لكل هذا وقسكت استقلالها العقائدى - وقسكت ببدأها التقليدى في الفصل بين السلطتين الزمنية والروحية.

ولما جاء الفتح الرسلامى أستقبله أقباط مصر باعتباره خلاصا من الطغيان الرومانى. وأصبحت الثقافة الإسلامية ثقافة لكل المصريين من أسلم منهم ومن لم يسلم.

وحينما ظهر الصليبيون في المنطقة بعد ذلك - حاولوا أيضا تدمير الكنيسة القبطية أو الهيمنة عليها ألا أن الأقباط رفضوا ذلك بعناد - فلم يسمح الصليبيون للأقباط بزيارة بيت المقدس عندما سيطروا عليه - وقاموا أيضا بخطف ٠٠٠ طفل من دمياط أثناء الحملة الصليبية الخامسة ١٢١٩ وعمدوهم وفقا للعقائد الكاثوليكية - كما قاموا يفرض بطريرك مسيحي كاثوليكي على مدينة دمياط عندما أحتلوها.

وعندما جاءت إرساليات التبشير الأوروبي الصليبي إلى بلادنا. كانت تستهدف أيضا تذويب الكنيسة القبطية ونشر المذهخب الكاثوليكي والبروتستانني على حسابها إلا أن الأقباط قاوموا تلك البعثات وقام البابا بأصدار العديد من القرارات التي تحرم التعاون مع تلك الإرساليات وتحرم إرسال أبناء الأقباط إلى مدارسها. بل وقام البابا كيرلس الرابع بشراء مطبعة لمواجهة ذلك التحدي.

إذا فالخط العام للأقباط والكنيسة القبطية في مصر هو أنها كنيسة مستقلة في عقائدها وتختلف في تلك العقائد عن الكنائس الأوروبية. وأنها كنيسة ذات تراث تقليدي في الفصل بين السلطة الزمنية والسلطة الروحية. وأنها عانت من الأضطهاد طويلا على يد الرومان ثم الصليبيون ثم الأستعمار يهدف تذريبها أو القضاء عليها. وأنها أصبحت جزء لايتجزأ من الحضارة الإسلامية والثقافة الإسلامية.

وبجوار ذلك الخط العام كان هناك خط هامشى - قمثل فى بعض الأقباط الذين تعاونوا مع سلطات الأحتلال الفرنسى ثم الانجليزى مثل الجنرال يعقوب وأخنوخ فانوس وغيرهم إلا أنه خط لاقيمة له حيث أن العملاء لا أثر لهم ولا قيمة على المستوى العام

وهم ملفوظون من الجميع مسلمين وأقباط - والعملاء عادة يوجدون في كل الطوائف والأحوال وليس لظهورهم أي دلالة خاصة في هذا الإطار.

إلا أن هناك خط ثالث بجوار الخط الرئيسى العام والخط الهامشى الذى لاقيمة له وهو مانطلق عليه أسم القوة الثالثة - وهو خط خطير حيث يضم قطاعات من المثقفين والوجهاء ويريد أن يفرض رأيه على الكنيسة المصرية ضاربا عرض الحائط بتراث الكنيسة وتقاليدها التاريخية وعقائدها الخاصة. وقد شجع الأستعمار هذه القوة لأنه وجد أن من المستحيل استخدام القوى التقليدية في الكنيسة لتحقيق أهدافه فهذه لها تراثها وتقاليدها وعقائدها المعادية لكل ماهو أوروبي. كما أن الأستعمار كان يدرك أن العملاء قوة لا يعتد بها.

وهكذا أختار الأستعمار دعم القوة الثالثة لأنها أقدر على تنفيذ مخططاته فهى أولا لاتتمسك بالتراث القبطى التقليدى - ثم إن ولاءها للحضارة الأوروبية أكبر من ولائها للكنيسة بل ولها مصالح أقتصادية وإجتماعية تبرر لها التحالف مع السلطة الأستعمارية أو مع أى سلطة.

وقد ظهرت تلك القوة لأول مرة في صورة السيطرة على المجالس الملية التي أدخلها الأبنا كيرلس الخامس للأشراف على الشئون المالية والمدنية للكنيسة – وكان من الطبيعي أن يحتدم الصراع بين الأكليروس الذي يمثل التقاليد الطبيعية للكنيسة وبين تلك القوة الثالثة المرتبطة فكرا وسلوكا بالنمط الحضاري الأوروبي وشهدت مصر صراعا طويلا بين تلك القوتين – بل لقد حاولت القوة الثالثة برئاسة بطرس غالى أن تطبح بالبابا كيرلس الخامس وأن تستعين بالأحتلال والخديوي وتستصدر قرارا بتعيين بطريرك آخر مكان الانبا كيرلس إلا أن الأقباط تمسكوا بالإنبا كيرلس وتجمع عدد كبير منهم ومنعوا دخول البطريرك الجديد إلى مقر البطركخانة وراحوا يهتفون – إرجع يامحروم.

واكتشفت القوة الثالثة - أنه لامناص لها ولكى تنفذ إلى أعماق المجتمع القبطى فلابد من السيطرة على الأكليروس ليتسنى لها تنفيذ مخططاتها أستنادا إلى القوة

الروحية التى يمثلها الأكليروس. وإنشاء عدد من الجمعيات التى تطالب بالحكم الذاتى مثل جمعية الأمة القبطية. والنشاط الكبير بين أقباط المهجر لأن ذلك يعطيها النفوذ السياسى والمالى أيضا.

وقد سعت تلك القوة الثالثة إلى الوصول إلى أغراضها عن طريق دعم انتخاب البابا كيرلس السادس سنة ١٩٥٩ إلا أن البابا كيرلس السادس لم يكن يمثلهم تماما وإن كان قد منح لهم أبواب النفوذ إلى المجتمع القبطى عبر مدارس الأحد أو إنشاء أبرشيات جديدة يسيطرون عليها.

وكان من الطبيعى أن الزحف الطويل والمنظم للقوة الثالثة سيسفر عن سيطرة تلك القوة الثالثة على الأكليروس – ففى سنة ١٩٧١ تم إختيار البابا شنودة الثالث بطريركا للكنيسة القبطية.

وكان من المفروض أنه بمجرد وصول البابا شنودة إلى كرسى البطريركية أن يتخلى عن قناعاته الشخصية وأتجاهه السياسى وأن يتمثل قولا وعملا بتراث الكنيسة القبطية المتميز والذى أصبح علما عليها. وهو الفصل بين السلطتين الزمنية والروحية والتمسك باستقلال الكنيسة عن الكنائس الأوروبية والانتماء إلى المشروع الحضارى والثقافي الإسلامي. ولكن البابا شنودة تصرف عكس ذلك تماما تصرف كما لو كان زعيم حزب سياسى – فهو يكثر من الأحاديث الصحفية للصحف والأذاعات المصرية والأجنبية ويدلى بدأيه في كل القضايا المطروحة. وخطورة المسألة هنا أن البابا بالتحديد ووفقا للتركيبة الدينية القبطية له نفوذ روحي واسع جدا على المسيحيين من أتباع كنيسته – فهر هنا لايتحدث ولايتصرف بصفته الشخصية أو حتى بصفته أتجاها داخل الأقباط ولكن كممثل لكل الأقباط أي أنه يريد أن يحول الأقباط إلى حزب سياسي متميز – ومن البديهي أن من حق الأقباط ومن حق المجموعات القبطية المختلفة أن متميز – ومن البديهي أن من حق الأقباط ومن حق المجموعات القبطية المختلفة أن تعبر عن رؤاها السياسية بحرية – فهم شركاء في الوطن ويخملون همومه ويتأثرون قطعا بتقدمه أو بتأخره بانتصاراته أو بهزائمه – ولكن هذا ويخملون همومه ويتأثرون قطعا بتقدمه أو بتأخره بانتصاراته أو بهزائمه – ولكن هذا شئ – وقيام البابا نفسه بمارسة مهام الزعيم السياسي شئ آخر لأنه هنا يفرض على

جميع الأقباط رؤيته الشخصية أو رؤية مدرسته السياسية التى ينتمى إليها وهي المدرسة التي أسسها حبيب جرجس وأسميناها القوة الثالثة. والخطورة أكثر هنا أن تلك المدرسة التى تقود الكنيسة القبطية الآن أختارت التعاون مع العلمانيين والشيوعيين الماديين وهذا يعنى كما يقول الأستاذ عادل حسين في مقاله الرائع في صحيفة الشعب عدد ١٧ أبريل «محاولة دفع الدولة بعيدا عن الإسلام والقيم الدينية وهو طريق لايحقق الأستقرار لأنه يتعارض مع رأى الأغلبية الساحقة من المصريين. ولايمكن فرضه طويلا إلا باستخدام القوة فـ والقوة الأجنبية تحديدا - ولا أظن أن مصلحة الأقباط أن يقفوا هذا الموقف أي أن يناهضوا أخوانهم المسلمين تحت حماية الأمريكان - وقد سبق للأقباط المصريين أن رفضوا التورط في مثل هذا الموقف حين عرضه الاحتلال الانجليزي وكان الرفض بالدم وليس بالكلمات - ويضيف الأستاذ عادل حسين في نفس المقال «واستمرارا في المصارحة نقول أن موقف الأسابيع الماضية هو إمتداد لموقف الأخوة الأقباط خلال السنوات الأخيرة حيث شهدت هذه السنوات إنحيازا من غالبية الأقباط للتحالف ،مع الدنيويين والذي ينتهي في حالة الاصرار عليه إلى التعاون مع الأجانب أعداء الأمة. ونؤكد مرة أخرى أن هذا الطريق مسدود وكل البشائر تدل على أن نهايته ستتضح بعد سنوات قليلة بإذن الله تعالى. ويضيف الأستاذ عادل حسين في نفس المقال أيضا «وقد وصل جمهور الأقباط في تحيزهم إلى هذا الطريق إلى الذروة أثناء الانتخابات الأخيرة في نقابة الأطباء فانعقد تحالفهم الصريح مع الدنيويين والماركسيين ضد التيار الإسلامي الصاعد - ووصل الأمر إلى أن قداسة البابا شنودة الثالث وضع كل ثقله الديني الشخصي في كفة هذا الحلف وقال للأطباء المسيحيين في بيان رسمي منشور في جريدة وطني أن اشتراكهم في هذه المعركة يعد عملا روحيا يقومون به وواجبا وطنيا لايحق لأحد التقصير فيه وليكن الرب معكم يكافئكم خيرا عن تعبكم -ويضيف الأستاذ عادل معلقا «وهذه هي المرة الأولى – ونرجو أن تكون الأخيرة التي تشارك فيها قيادة الكنيسة في معركة إنتخابية وداخل نقابة مهنية».

وإذا كنا نتفق مع الأستاذ عادل فيما قالد إلا أننا نختلف معد في نقطتين أولهما أنه وصل إلى الرأى بأن غالبية الأقباط تشارك في الحملة المكثفة ضد التيار الإسلامي

أو تتعاطف مع تلك الحملة نتيجة معلومات مضللة – والحقيقة أن غالبية الأقباط مازالت تتمسك بالانتماء إلى المشروع الحضارى والثقافى الإسلامى – وأن من يقوم بتلك الحملة هو تيار واحد فقط فى المجتمع القبطى وهو تيار صغير حتى ولو كان الأن يقف على رأس الكنيسة – وغالبية المجتمع القبطى ترفض هذا التوجه وتدينه ولكنها لاتجد السبيل إلى ذلك لأن التيار الأنعزالي يقف على رأس الكنيسة مما يشكل معضلة تاريخية لم تشهدها بلادنا من قبل – ولأن العلمانيين وأعداء المشروع الإسلامي يستغلون هذا التيار ويوظفونه في ضرب التيار المصرى التقليدي الذي ينتمي إلى الإسلام ويضم المسلمين والأقباط، المسلمين كإنتماء إلى الإسلام كدين وكثقافة وكوطن والأقباط الذين يتمسكون بالتراث القبطى التقليدي في الإنتماء أيضا إلى الإسلام كحضارة وكوطن.

ومسئولية أبراز هذا التيار - تيار الإنتماء إلى التقاليد القبطية والتراث القبطى الحقيقى تقع فى جزء منه على عاتق الإسلاميين - فعليهم أن يقدموا لغة واضحة ومطمئنة إلى هؤلاء باعتبارهم أغلبية - وعليهم أيضا عمل لجان وطنية للدفاع عن الثقافة والإنتماء الوطنيين تضم المسلمين والأقباط وقد وجدنا أن العلمانيين سارعوا لعمل لجان الوحدة الوطنية وبالطبع فهم دعاة فتنة طائفية والوحدة الوطنية منهم براء.

والنقطة الثانية هي أن تدخل البابا شنودة في إنتخابات نقابة الأطباء لم يكن الأول من نوعه بل هناك توجيهات سابقة من البابا بالتصويت في اكثر من إنتخابات لصالح العلمانيين ضد التيار الإسلامي – وهذا أيضا أمر مرفوض من أغلبية الأقباط الذين يتمسكون بالتراث القبطي التقليدي والذين يرون أن العقيدة القبطية والتراث القبطي والمصلحة القبطية مي في التحالف مع المشروع الإسلامي والأسهام فيد.

وهناك نقطة طريفة فى هذا الصدد وهى أن تدخل البابا مثلا فى انتخابات نقابة الأطباء قد أفاد الإسلاميين أكثر مما سبب الضرر لهم – ولكننا كإسلاميين نتنازل عن هذه المكاسب الجزئية ونطالب البابا بعدم التدخل ثانية فى مثل هذه الأمور حرصا على وحدة المسلمين والأقباط التاريخية وحرصا على الكنيسة القبطية ومن أجل مشروع

إسلامي يضم المسلم والقبطي. لأننا هنا لانفكر بمنطق الربح السريع أو المكسب اللحظي على حساب التوجهات الأستراتيجية لأمتنا.

وفي الحقيقة – فإن أيماننا أن مجمل المجتمع القبطى – يرفض ترجهات البابا شنودة ويتمسك بالتراث القبطى التقليدى ويؤكد أيمانه ومساهمته فى المشروع الإسلامى بستند على حقيقة أن ذلك هو التراث القبطى التقليدى أولا وثانيا نحن لمسناه بأنفسنا من خلال مئات الخطابات التى جاحت من أقباط تؤكد ذلك وتقدم لنا التحية عقب إصدارنا لكتاب «ملف الكنيسة المصرية» وكتاب «إسلاميون لاطائفيون».

\* \* \* \*

حاول البابا شنودة أن يبرر موقفه الغريب في موضوع انتخابات نقابة الأطباء وتكلم ببراءة عن عدم علاقة بيانه المنشور في جريدة وطنى - بوجود القائمة العلمانية بجانب البيان في نفس الصحيفة - وبالطبع هذا استخفاف بالعقول - فشخص مثل البابا شنودة يتمتع بالذكاء ولديه معرفة كاملة بالتيارات السياسية والدينية التي يموج بها المجتمع المصرى - ويعرف جيد مدلول بيانه وأنه كان موجها ضد القائمة الإسلامية بالتحديد - ومعلومات البابا شنودة ربما أكثر من أي مسئول حتى في أجهزة الدولة ذاتها.

\* \* \*

فی حکم تاریخی للقضاء المصری – بتاریخ ۳–۱-۱۹۸۳ جاء فی حیثیات الحکم برفض دعوی البابا شنودة بإلغاء قرار عزله الذی أصدره السادات فی إطار أحداث ه سبتمبر ۱۹۸۱ «أن البابا شنودة خیب الآمال وتنکب الطریق المستقیم الذی تملیه علیه قوانین البلاد وأتخذ من الدین ستارا یخفی أطماعا سیاسیة – کل أقباط مصر براء منها – وأنه یجاهر بتلك الأطماع واضعا بدیلا لها علی حد تعبیره – بحرا من الدماء تغرق فیه البلاد من أقصاها إلی أقصاها – باذلا قصاری جهده فی دفع عجلة الفتنة بأقصی سرعة وعلی غیر هدی فی کل أرجاء البلاد غیر عابئ بوطن یأویه ودولة تحمیه باقصی یکون قد خرج عن ردائه الذی خلعه علیه أقباط مصر»

وأهمية هذا الحكم - أنه جاء من القضاء المصرى - ولايمكن اتهام القضاء بالتحامل على البابا شنودة وبرأ منها كل أقباط مصر. وجدير هنا بالملاحظة أن نفس القضاء قد ألغى كل قرارات سبتمبر التى اتخذها السادات ماعدا هذا القرار وهو قرار عزل شنودة.

وقد قدم دفاع المكرمة عدد من الوثائق والأحداث عن الدور الذى يلعبه البابا شنردة شخصيا وعن بعض أقباط المهجر فى الضغط على الحكومة المصرية سياسيا وعن اتصالات خارجية واسعة يقوم بها البابا شنودة وخاصة مع الولايات المتحدة الأمريكية – العجيب أن البابا شنودة عاد. فاستقبل السفير الأمريكي بعد ذلك مرار وتكرار – ووصل الأمر إلى حد حضور السفير الأمريكي الاحتفالات بالعيد المسيحى القبطي عام ١٩٩٠ وظل جالسا طول فترة الاحتفال وهي خمس ساعات كاملة وقد تعجب الأستاذ عادل حسين في مقال له في صحيفة الشعب من ذلك بتاريخ تعجب الأستاذ عادل حسين في مقال له في صحيفة الشعب من ذلك بتاريخ فرقة من ٢٠٠٠ تبطي تحارب مع الموارنة في لبنان لكي تكتسب المران اللازم على الحرب – ومثل نص خطاب البابا شنودة في مارس ١٩٨٠ الذي عارض فيه تطبيق الشريعة الإسلامية وأبدي مخاوفه من أن الدين يوشك أن يحل محل الوطنية – وفي نفس الوتت أصدر المجمع المقدس وأعلى سلطة كهنوتية قبطية «قرار بإلغاء الاحتفالات الرسمية بعيد القيامة المجيد عام ١٩٨٠ والإكتفاء بالصلاة في الكنائس مع عدم تقبل التهامني بالعيد وذلك تعبيرا عن الآلام التي يعانيها الأقباط»! كما قرر المجمع المقدس الاعتكاف في الأديره خلال العيد كنوع من الاحتجاج.

وفى الحقيقة فإن موقف البابا شنودة الرافض لتطبيق الشريعة الإسلامية موقف يتعارض مع التراث القبطى من ناحية ويتعارض مع رأى أغلبية الأقباط من ناحية أخرى حيث أثبت بحث أجراه المركز القومى للبحوث الإجتماعية والجنائية فى القاهرة سنة ١٩٨٥ أن أكثر من ٢٧٪ من أقباط مصر يؤيدون تطبيق الشريعة الإسلامية بل والحدود الإسلامية بالتحديد.

وفى حديث صحفى لإذاعة لندن العربية أكد البابا شنودة أنه يعمل على إلغاء المادة

الثانية من الدستور التي تنص على أن تكون الشريعة الإسلامية المصدر الأساسى للتشريع كما قال الأنبا شنودة أيضا في حديث مع صحيفة روزاليوسف أنه قدم إلى الدولة طلبا بهذا المعنى – وفي حديث لصحيفة الأمة الناطقة بلسان حزب الأمة أبدى البابا شنودة مخاوفه من تأثير تطبيق الشريعة الإسلامية السلبي على الفن وعلى النساء العاملات وعلى نظام تطبيق الأرباح.

ويفرط البابا شنودة كثيرا في الحديث من التعصب الإسلامي وتعصب الشباب المسلم وعندما نشر الأستاذ فهمي هويدي عرضا لكتاب المسيحية السياسية في مصر لمؤلفه المسيحي د. رفيق حبيب في جريدة الأهرام وأبان في هذا العرض وفقا للرثائق المنشورة في الكتاب المذكور أن هناك أفكارا مشابهة داخل المجتمع المسيحي - إنبري البابا شنودة ليرد ويشتم مؤلف الكتاب وينفي ذلك ويؤكد أن التعصب مقصور على الشباب المسلم - ولما وجد أن المادة موثقة ولايمكن إفكارها عاد مرة أخرى ليعترف ضمنا في رده المنشور في الأهرام بتاريخ ١٧-٤-١٩٠٠ أن تعريف التعصب يختلف وأن التعصب المرفوض هو الذي يستند إلى العنف وينسي البابا شنودة أن بعض الشباب القبطي وصل عنفه إلى درجة اختطاف البابا يوساب نفسه في بداية الخمسينات على يد جمعية الأمة القبطية - وعلى كل حال فإن البابا شنودة يعترف في نفس المقال بأنه عارس السياسة رغم أنه يعرف أن ذلك يخالف التراث الكنسي القبطي وإن كان يحاول الألتفاف على تعريفات السياسة والوطنية والمسيحية وغيرها من التعريفات.

\* \* \*

يقول ميلاد حنا في كتابه «نعم أقباط لكن مصريون» مكتبة مدبولي ١٩٨٠ «أنه مع أنحسار العلمانية مرة ثانية بعد نكبة ١٩٦٧ ركز الأقباط كل جهودهم داخل الكنيسة وبدأت حملات، ما سمى بالتربية الكنسية – وكانت كل الجهود تصب في اجتماع ضخم يقيمه شنوده مساء كل جمعة منذ افتتاح الكاتدراتية الكبرى بالعباسية سنة ١٩٦٨ – وأن من أسباب أنحصار العلمانية في مصر تصاعد الأنشطة القبطية ص ٩٤.

وميلاد حنا يقول نصف الحقيقة – فإذا كان يعترف أن شنوده بدأ يركز على القضايا السياسية من خلال الدين فهر يقول أن ذلك كان أحد أسباب أنحسار العلمانية – وبالطبع فإن أنحسار العلمانية أو وجود المشروع الإسلامي هر أمر موجود دائما ويعمل من أجله المسلمون والأقباط على السواء وله أسبابه الموضوعية والتاريخية الخاصة به بعيدا عن النشاط الكنسي أو مدارس الجمعة أو الأحد أو غيرها. الا أن ميلاد حنا بالطبع يتجاهل أن البابا شنردة قام بعمل المؤتر القبطي في يناير عام ١٩٧٧ وطالب فيه بإذاعة خاصة وجامعة قبطية ومزيد من التمثيل القبطي في هيكل النظام وحذر من تطبيق الشريعة الإسلامية. وقد رد الشيخ عبد الحليم محمود شيخ الأزهر في ذلك الوقت يعقد مؤتمر إسلامي في يوليو سنة ١٩٧٧ قال فيه أن أي قانون يخالف الشريعة الإسلامية هو عديم الشرعية – وعندما أعلنت الحكومة نيتها في تطبيق الشريعة الإسلامية في أغسطس ١٩٧٧ أعلن شنودة الصيام لعدة أيام في جميع أنحاء كنائس مصر والمهجر. وتحركت التجمعات القبطية في أمريكا وأستراليا للضغط على الحكومة وزار البابا شنودة أمريكا لمذة - ع يوما وقابل الرئيس الأمريكي كارتر وطالب منه الضغط على السادات – بل وثارت مظاهرات قبطية في أمريكا ضد السادات ونشرت إعلانات مضادة للسادات عن طريق الأقباط في أمريكا في الصحف الأمريكية.

\* \* \*

فى تحليله لتيارات المسيحية السياسية فى مصر يقول د. رفيق حبيب عن البابا شنودة – تحت عنوان العنف السلبى «يمكننا معرفة مفهوم العنف السلبى والاعتراض من متابعة بعض المواقف والخطابات الكنسية – ففى مواجهة مشكلة قوانين الأحوال الشخصية نشر الأنبا شنودة – وقت أن كان أسقفا فى النصف الأول من الستينات كتابا عن شريعة الزوجة الواحدة فى المسيحية وعندما ظهرت هذه المشكلة مرة أخرى أعيد نشر الكتاب – ومنذ عام ١٩٨٥ حتى الآن طبع من الكتاب خمس طبعات أعيد نشر الكتاب خمس طبعات متتالية وهنا يبرز دور الكتاب ليس فقط فى شرح العقيدة المسيحية ولكن أيضا فى إثبات الهوية والتميز وأيضا فى تأكيد قدرة الكنيسة والأقباط على طرح رأى يختلف عن تبار المجتمع. وخلال عامى ١٩٧١ حتى ١٩٧١ كتب البابا شنودة فى صحيفة

الجمهورية مقالات روحية ولكن بعضها كان يشتمل على معانى ضمنية - ففى أحدى هذه المقالات تكلم البابا عن أنصاف الحقائق فأشار إلى أن كسر القانون هو نصف الحقيقة - أما نصفها الثانى فقد يكون أن بالقانون خطأ ما - كذلك فإن التمسك بالقانون حرفيا هو نصف الحقيقة ونصفها الثانى هو التمسك بروح القانون - كذلك التمسك بحرفية وصايا الله ونصفها الثانى التمسك بروح هذه الوصايا والسلطات الممولة للمدير المسئول نحو الرعية واتيان الفرد لسلوك مثل إزعاج الآخرين هو نصف الحقيقة ونصفها الثانى هو الاهتمام بحرية الآخرين والمحافظة عليها.

ومثل هذا الخطاب قد لایکون له معنی دینی أو أخلاقی مباشر وقد یکون له معانی أخری تصل إلی قضایا إجتماعیة وسیاسیة - ویعد هذا المقال نموذجا للمقال الدینی الذی له علاقة بالسیاسة ولکن فی أسلوب أخلاقی.

وفى ٩-٧-١٩٧٢ نشر البابا مقالا فى جريدة الجمهورية عقب ظهور منشور بتضمن تقريرا منسوبا إلى جهات الأمن المصرية عن إجتماع عقد فى الاسكندرية فى ١٩٧٢-٣-٣٠ ويتضمن التقرير خطة ومؤامرة القبط والكنيسة على مصر والمسلمين وقبل ذلك ظهرت منشورات ضد القمصى بيشوى كامل. وفى هذا المقال يتحدث البابا عن الشائعات والكذب وجرم مطلق الشائعة وموصلها ومصدقها - ومن الواضح وجود علاقة بين شائعه المنشور ومقال البابا - وهذا نوع من الاعتراض السلمى.

ويضيف الدكتور رفيق «وفى ١٩٧٧ ظهرت قرارات المجمع المقدس. ومابها من مطالب القبط ومشكلاتهم والامتناع عن الصلاة فى العيد فى عام ١٩٨٠ وغيرها من الأحداث منذ حادث الخانكة عام ١٩٧٧ وكلها تؤكد دخول الكنيسة والدولة فى صراع ومواجهة أستخدمت فيها الكنيسة العنف السلبى.

ولكى نحدد المعنى المقصود بالعنف السلبى - يمكن تتبع رأى البابا شنودة حول هذا الأمر فحول العنف يذكر العنف يذكر العنف يذكر

<sup>\*</sup> شنودة الثالث - البابا - الحرب الروحية - الجزء الثانى - القاهرة - الكلية الأكليريكية للأقباط الأرثوذكسي ١٩٨٦ ص ٢٢٧.

العنف السلبى ويعرف بأنه الكآبة المستمرة - البكاء الدائم - الاضراب عن الطعام - الصمت الحزين - الانسحاب - وكلها أنواع من العنف الهادئ الصامت تمثل ضغوطا مستمرة على الطرف الآخر.

وإذا كان العنف مرفوض كما يرى البابا - فمتى يكون العنف مباحا - يقول البابا شنودة في نفس المرجع السابق تحت عنوان العنف الخاطئ والعنف السليم «لانستطيع أن نسمى كل عنف خطيئة فهناك مواقف تحتاج إلى عنف ويضيف البابا هنا فرق بين الحق العام والحق الخاص - قد نتساهل في حقوقنا الخاصة أما الحق العام فلا تسامح فيد.

ويعلق د. رفيق حبيب على ذلك قائلا «وهكذا تتضح رؤية البابا شنودة فهو يرى أن اللجوء إلى العنف يتواكب مع وجود خطر على الحق العام – وهذا يعنى أن الظروف التي أعترض عليها قمثل في وجهة نظره الحق القبطى العام ويضيف الدكتور حبيب ونلاحظ أن موقف الكنيسة كان أميل إلى العنف السلبي طبقا لتعريف البابا شنودة لهذا النوع من العنف وهو أسلوب اعتراض لا يجرمه القانون ولا العرف فمن الصعب حرمان فرد من عمارسة سلوك فردى بدعوى تضمن هذا السلوك لمعنى مفترض وغير مقبول»\*

\* \* \*

يجب هنا أن نوجه كلمة للمسلمين – بما أنهم أغلبية – أن عليهم دور أكبر في الحفاظ على الوحدة الوطنية – وعدم الالتفات إلى دعوات الفتنة – لأن وراءها أصابعا أجنبية تريد الشر بمصر بمسلميها وأقباطها – ليس هذا فحسب بل يجب على المسلمين أن يدركوا أنه رغم كون البابا شنودة بطريركا للكنيسة القبطية إلا أنه لايمثل التيار التقليدي للكنيسة وهو خارج على تراث الكنيسة ويجب أن تنسحب ممارساته على التيار الذي يمثله وليس على مجمل المجتمع القبطي – فمازال مجموع الأقباط يؤمنون بالانتماء إلى المشروع الحضاري الإسلامي – ويتمسكون بالتراث التقليدي المتميز للكنيسة القبطية – بلى وبطالبون بتطبيق الشريعة الإسلامية كما جاء في بحث المركز

<sup>\*</sup> د. رفيق حبيب - المسيحية السياسية في مصر - داريافا - ١٩٩٠ ص ١٩٧٥ ه

القرمى للبحوث الإجتماعية والجنائية بالقاهرة.

وبقى أن نقرل أن على المسلمين والأقباط أن يعملوا جميعا على وأد الفتنة الطائفية والقضاء على عناصر تلك الفتنة وأسبابها ومسبباتها وإدانة أى سلوك طائفى من مسلم أو قبطى على السواء – فالمسلمون والأقباط فى خندق واحد فى مواجهة مخططات الأستعمار والصهيونية وأمام التحدى الحضارى الأوروبى الذى يريد القضاء على حضارتنا الإسلامية بما فيها الكنيسة القبطية المتميزة عقائديا والمنتمية دائما وأبدا أمس واليوم وغدا إلى الإسلام كحضارة وكثقافة وكوطن.

# المراجسع

- د. رفيق حبيب المسيحية السياسية في مصر دار يافا ١٩٩٠ القاهرة.
- د. رفيق حبيب الاحتجاج الديني والصراع الطبقى في مصر دار سينا القاهرة ١٩٨٩.
- د. محمد يحيى ماذا يريد الأنبا شنودة المختار الإسلامى ١٩٨٧ المقاهرة.
  - د. میلاد حنا نعم أقباط لكن مصربون مدبولي ۱۹۸۰ القاهرة.
- استطلاع للرأى العام في مصر حول تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية : المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية القاهرة ١٩٨٥.

# الفهـــرس

٥	- مقدمـــــة
Y	- الفصــل الأول : مصر لم ولن تعرف الطائفية
۱۷	- الفصل الثاني: اليابا شنودة - القرة الثالثة تسبط على الكنيسة

# يافا للدراسات والأبحاث

تفخر بأن تقدم إصداراتها الثقافية التي أثارت الجدل وردود الفعل الواسعة داخل مصر وخارجها :

(۱) جماعات الإسلام السياسي : رؤية أمريكية وثائقية : تأليف : توماس. و. ليبمان - ترجمة د. رفعت سيد أحمد - طلعت غنيم.

(٢) المسيحية السياسية في مصر: تأليف د. رفيق حبيب (الطبعة الثانية).

(٣) النوبة: أرض العطر والذهب: للكاتب النوبى: إبراهيم فهمى.

(٤) من يحكم في السعودية: د. حسن أبو طالب.

\*\* \*\*

ـ يافا للدراسات والأبحاث - المعادى - ص.ب ٨٠٦ رمز بريدى ١١٧٢٨-القاهرة.

- تطلب كتبنا من المكتبات الرئيسية بالقاهرة - ومن توزيع الأهرام.

# قالوا عن إصدارات يافا للدراسات والأبحاث

# • جهاعات الإسلام السياسي: رؤية أمريكية وثائقية: توماس ليبان:

- لقد سعدت أن أصدرت دار يافاهذا العمل وبترجمة واعية ... إن معرفتي بمؤلفه (توماس. و. ليبهان) تجعلني أقول أنها الرؤية الرسمية الأمريكية لواحدة من أهم الأجهزة الأمريكية وتلك هي قيمتها الحقيقية ... إنه كتاب هام لابد أن يقرأ ليس لفهم أنفسنا وإنما لمعرفة كيف ينظر إلينا الآخرون).

## محمد سلماوی -الأهرام ۱۹۹۰/۳/۱۹۹

- (يعد كتاب (جماعات الإسلام السياسي) الذي صدر عن دار يافا للدراسات رؤية خاصة للمخابرات المركزية الأمريكية رغم أن مؤلفه الأمريكي توماس ليبان لا يصرح بذلك مباشرة وإن قاله ضمناً بين سطور كتابه).

#### صحيفة الحقيقة - القاهرة - ١٩٩٠/١/٢٠

- (جماعات الإسلام السياسى: رؤية أمريكية وثائقية في مصر وإيران وتركيا وتونس وباكستان وأفغانستان والسعودية ... هو أول كتاب من نوعه يصدر عن دار يافا للدراسات، وهو يكتسب أهمية خاصة ورفيعة المستوى لأنه يوضح مسار تفكير ورؤية مؤسسات صنع القرار الأمريكي في الإسلام ديناً وسياسة).

## مجلة العالم - لندن - ۲۲/۳/ ۱۹۹۰

## المسيحية السياسية في مصر: للدكتور/ رفيق حبيب:

- (إنه كتاب لافت للنظر لأحد الباحثين المسيحيين الواعدين د. رفيق حبيب ... إنه كتاب يثير انتباهنا فالصورة التي يرسمها موجودة في مختلف المجتمعات المسيحية ، وهو يثير انتباهنا من حيث أنه محاولة جديدة في بابها بالنسبة لمصر ، ومن حيث تركيزه على الجانب المتعلق بالمسيحية السياسية ) .

من المقال الشامل الذي أثار ردود فعل واسعة والذي خصصه صاحبه (الأستاذ/ فهمي هويدي) لعرض الكتاب –الأهرام–۱۹۹۰/٤/۱۰

- (لأعلاقة لنا بكتاب المسيحية السياسية في مصر).

#### بيان لقيادة الكنيسة الإنجيلية في مصر

- (إن مؤلف هذا الكتاب يرى أن مجرد إبداء الرأى سياسة ونحن غالباً لا نبدى الرأى إلا إذا سألونا.. إنه - المؤلف - شاب بروتستانتي ثائر على كل الأوضاع).

البابا شنوده في رده على الكتاب وعلى فهمى هويدى – الأهرام – ١٩٩٠/٤/١٧

- (إن قراءة رفيق حبيب للواقع القبطى فى كتابه «المسيحية السياسية» كقراءة فهمى هويدى، كلتاهما تعبران عن دائرة أوسع ...).
  من تعليقه المتشنج والموسع (ثلاث حلقات) فى مجلة الوطن العربى الدكتور / غالى شكرى الوطن العربى باريس العربى الدكتور / غالى شكرى الوطن العربى باريس العربى الدكتور / عالى شكرى الوطن العربى باريس العربى الدكتور / عالى شكرى الوطن العربى الريس العربى الدكتور / عالى شكرى الوطن العربى باريس الدكتور / عالى شكرى الوطن العربى العربى
  - (إن هذا الكتاب حدث منفرد وليس نمطأ أو أسلوباً) د. ليلي تكلا الأهرام ١٩٩٠/٤/١٧
- (يجب على المتابعين للعمل العام والمهتمين به إعادة قراءة هذا الكتاب الهام) د. محمد سليم العوا- الشعب- ١٩٩٠/٤/١٧
- (إن توقيت صدور الكتاب الآن له دلالته وسط الجدل القائم حول الشأن المسيحي/ الإسلامي)

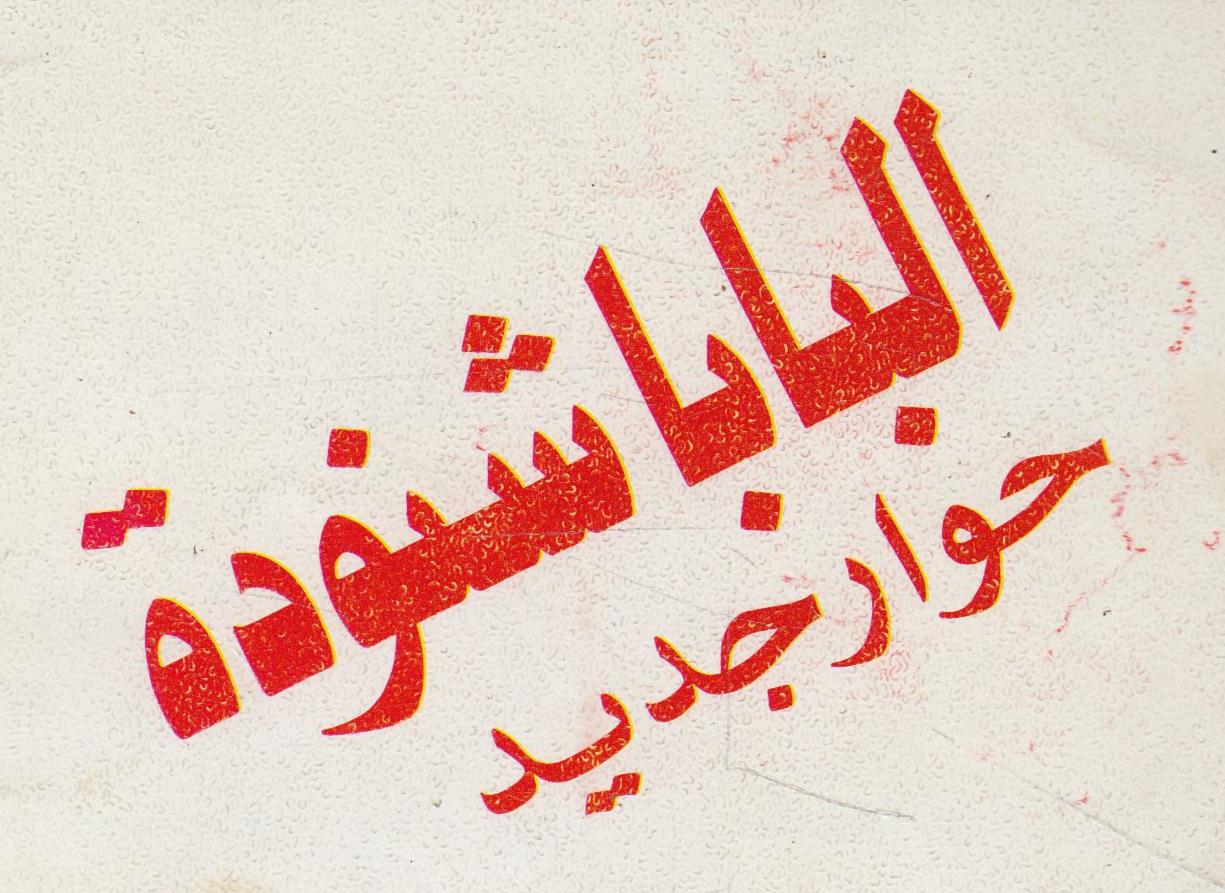
أنطون سيدهم- وطني- ١٩٩٠/٤/٢٢

- (إننى أشهد بأن د. رفيق حبيب مفكر مصرى مسيحى بارز وشجاع، وأن كتابه سيكون ذا نفع كبير فى مواجهة الفتنة الطائفية على أساس سليم) عادل حسين الشعب ١٩٩٠/٤/١٧
- النوبة: أرض العطر والذهب: للكاتب النوبى: إبراهيم فهمى .
- (إنه كتاب يحتوى على أخطر الوثائق عن أقلية مجهولة فى مصر) ١٩٩٠/٣/٢٣ - الأهرام - ١٩٩٠/٣/٢٣
- رانه أول كتاب يتناول طقوس الزواج والموت عند أهل النوبة لكاتب نوبى موهوب)

أخبار اليوم – ١٩٩٠/٥/٢٦

- من يحكم في السعودية: دراسة في بناء السلطة السياسية بالمملكة
  للدكتور/ حسن أبو طالب:
- -- لماذا تعرض هذا الكتاب للمصادرة والحجز قبل طرحه في الأسواق ؟
- (أنه أول دراسة علمية هادئة عن أسرار العرش السعودى ... وتلبيسه ثوب الاسلام)
- (من يحكم فى السعودية ...؟ سؤال تجيب عنه الدراسة التى صدرت مؤخراً عن دار يافا للدراسات)

الأهالي - ١٩٩٠/٥/٣٠



#### هذا الكتاب

( إنه حوار من نوع جديد ، إنه دفاع عن الوحدة الوطنية في أعظم صورها ، بالوثائق والحقائق والأسرار ، يفتح الكاتب الإسلامي المعروف : د. محمد مورو ، هذا الحوار المثير مع قيادة الكنيسة المصرية ... فماذا يقول ؟ ) .

النساشر

